

O BAIXO MIÑO

Arqueología Se han dado un plazo de diez años que, al ritmo que van los trabajos, podría verse acortado

Trabajo incansable para poner a Mougás en el mapa

La comunidad de montes de la parroquia oiense reivindica que existe potencial para constituir un destino turístico, pero trabaja para dar visibilidad a todos sus atractivos y para recuperar algunos de ellos

[M. V. F.] La comunidad de montes de Mougás (Oia) lleva a cabo un proyecto integral que persigue poner a la zona en el mapa como un destino turístico hoy en gran medida desaprovechado. «Nuestro proyecto se divide en cuatro aspectos: arqueología, gestión forestal sostenible, recuperación de formas de vida tradicionales y creación de un recurso turístico», explica su arqueólogo, Xosé Gago. Resume su propuesta en «un intento de crear un nuevo tejido económico y cultural sostenible basado en el turismo y en la tradición».

La actual directiva del colectivo lleva dos años al frente y, fruto del intenso trabajo que está realizando, espera poder acortar el

plazo que manejaban inicialmente, diez años. Sin embargo, eso no significa que estén satisfechos, según expone el presidente, Venancio Miniño: «Somos ambiciosos e cremos que se pode facer moito máis. Non estamos inventando nada novo, simplemente criamos que había recursos forestais, etnográficos e patrimoniais no noso pobo que non se estaban mostrando nin publicitando e pensamos que hai que facelo se queremos ser un concello turístico», reflexiona.

En este momento ultiman la que se convertiría en la primera explotación resinera de montes vecinales de Galicia, que podría ser una realidad en menos de un mes. Sin embargo, Miniño recuer-

da que, más allá de lo que resulta llamativo, trabajan en muchos otros aspectos. «Temos unha área de seis kilómetros de pista forestal con varias cousas de interese», subraya el presidente. El proyecto va encaminado a eliminar el eucalipto, sustituyéndolo por especies frondosas como el castaño o el olivo. «Son máis produtivas e paisaxisticamente pintan máis nun entorno coma este».

La comunidad de montes trabaja, asimismo, en una senda fluvial turística con pasarelas, así como en «unha batería de muíños que existen nesa zona e que están identificados». Parte de ellos se destruyeron en un incendio 30 años atrás y no se restauraron, algo que quieren remediar.

Precisamente, parte de la culpa de que puedan desarrollar algunas de estas actuaciones la tiene el hecho de que no se vieran afectados por los fuegos del 2006 ni tampoco por los del 2013. «Tivemos esa sorte e agora trátase de que aos recursos que non ardeiron nesas desgracias se lles saque partido», recuerda Venancio, para quien «Mougás pode ser un lugar para goce de veciños e turistas; de feito, xa o é, pero aínda está moi desaproveitado».

Un producto que vender

Miniño hace hincapié en que no son «un grupo de culturitas cunha visión romántica», sino que están ante «un produto que se quere vender». «O traballo non

só é recuperar as cousas. Hai que amosalas para que a xente veña, gaste cartos e xere riqueza. É preciso ter unha perspectiva económica que non é incompatible coa romántica», aclara.

Gago, por su parte, considera que se está haciendo un buen trabajo y que los resultados se van viendo. «Yo siempre comparo con el fútbol: si el Barça ficha a Luis Enrique y se encuentra al equipo en un mal momento, el tiempo que tardan en volver los triunfos depende de muchos factores. Pues esto es un poco lo mismo», ejemplifica. En todo caso, celebra que «seguro que este verano habrá más visitas que el anterior y menos que el siguiente. El fruto se va viendo progresivamente».



La comunidad de montes, que combina financiación pública y privada, cuenta con un gran número de voluntarios y colaboradores habituales.



fresco ● congelado ● en conserva

Consume pez espada
en todas sus variedades

